

## **GENEVIÈVE DAGENAI**

[gdagenais.1776@gmail.com](mailto:gdagenais.1776@gmail.com)

[www.genevievedagenais.com](http://www.genevievedagenais.com)

### **FORMATIONS ACADÉMIQUES**

- 2018 – 2022 *Baccalauréat Arts visuels et médiatiques – profil création, Université du Québec à Montréal*
- 2011 – 2014 *Baccalauréat Actions culturelles, Université du Québec à Montréal*

### **EXPOSITIONS COLLECTIVES**

- 2022 (à venir) *Humidex - Exposition bénéfice, CIRCA art actuel, Montréal*
- 2022 (à venir) *Festival des arts visuels et médiatiques de Bromont, Galerie La Chapelle, Bromont*
- 2022 *Dans ma valise, Espace sensible, Gatineau*
- 2022 *Première impression (Prix Albert-Dumouchel), Arprim, centre d'essai en art imprimé, Montréal*
- 2022 *Passage à découvert, Galerie de l'UQAM, Montréal*
- 2022 *Parcomètres VI, Fais-moi l'art, Montréal*
- 2022 *Paramètres XXI, Place des arts, Montréal*
- 2021 *ARTCH : 4<sup>ème</sup> édition du Festival d'art émergent ARTCH – Art contemporain émergent, Square Dorchester, Montréal*
- 2021 *Pendaison de crémaillère, Gham & Dafe, Montréal*
- 2020 *Le Maquis, Festival étudiant de la Faculté des arts de l'UQAM, En ligne*
- 2020 *Parcomètres IV, 407, boul. de Maisonneuve Est (UQAM), Montréal*
- 2019 *Réminiscences, Le Livart – Centre d'art, Montréal*
- 2018 *Le Maquis, Festival étudiant de la Faculté des arts de l'UQAM, Ancienne École des Beaux-Arts, Montréal*

### **RÉSIDENCES DE CRÉATION**

- 2023 (à venir) *L'imprimerie centre d'artistes*

### **EXPOSITIONS EXTÉRIEURES ÉPHÉMÈRES**

- 2019 *Métaflore, Poilorides, RU – Réappropriation urbaine, Place des Fleurs-de-Macadam, Montréal. Odace événements*
- 2018 *Psychozoo, Portrait de famille, RU – Réappropriation urbaine, rue Saint-Hubert et Mont-Royal, Montréal. Odace événements*
- 2017 *Bancs publics, Parcours M, Rue Masson et 9<sup>ième</sup> avenue, Montréal. Groupement des arts et de la culture de Rosemont Petite-Patrie*

### **BOURSES ET MENTIONS**

- 2022 – 2023 *Bourse d'exploration et recherches, CALQ – Conseil des arts et des lettres du Québec*
- 2022 *Prix Albert-Dumouchel*
- 2022 *Prix d'excellence Thomas Corriveau et Mario Côté*
- 2021 *Prix coup de cœur Loto-Québec, ARTCH – Art contemporain émergent*
- 2021 *Bourse du Fonds de la Faculté des arts – Baccalauréat, Fondation de l'UQAM*
- 2018 *Bourse du Fonds des chargés-es de cours de l'UQAM – Arts, Fondation de l'UQAM*

## **ENCANS**

- 2021 *Les Encans de la quarantaine, #428. Sans-titre II – de la série « Émulsion flottante », En ligne*
- 2020 *Les Encans de la quarantaine, #110. Quelque part I, En ligne*